

La BREZZA

NOTIZIARIO della COMUNITA' PASTORALE di S. LORENZO e S. ANTONIO in ABBADIA LARIANA

Telefono 0341735482 cell. Don Fabio 3386879387

sito web: www.parrocchiadiabbadialariana.it mail: sanlorenzoabbadia@gmail.com



IL PELLEGRINAGGIO ALLA B.V. MARIA ADDOLORATA AI CAMPELLI

Domenica 1 Maggio celebreremo il pellegrinaggio alla Chiesa della B.V. Maria Addolorata all'alpe Campelli. La S. Messa verrà celebrata alle ore 10.00 e sarà preceduta dalla recita del S. Rosario alle ore 9.30.

La memoria della Vergine Addolorata nella liturgia cattolica richiama i fedeli a meditare il momento decisivo della storia della salvezza e a venerare la Madre

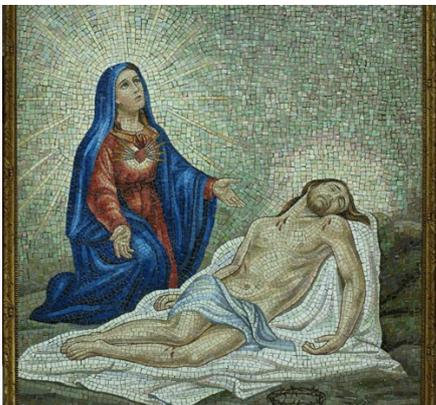
associata alla Passione del Figlio e vicina a lui innalzato sulla croce. Questa ricorrenza di origine devozionale fu introdotta nel calendario romano dal **papa Pio VII** nel 1814. Il nome Addolorata, in latino *Mater Dolorosa*, ebbe larga diffusione. C'è la tendenza a sostituirlo con il suo derivato spagnolo Dolores.

La devozione alla Madonna Addolorata, che trae origine dai passi del Vangelo, dove si parla della presenza di Maria Vergine sul Calvario, prese particolare consistenza a partire dalla fine dell' XI secolo e fu anticipatrice della celebrazione liturgica, istituita più tardi. Il "Liber de passione Christi et dolore et planctu Matris eius" di ignoto (erroneamente attribuito a s. Bernardo), costituisce l' inizio di una letteratura, che porta alla composizione in varie lingue del "Pianto della Vergine". Testimonianza di questa devozione è il popolarissimo **Stabat Mater** in latino, attribuito a Jacopone da Todi, il quale compose in lingua volgare anche le famose "Laudi"; da questa devozione ebbe origine la festa dei "Sette Dolori di Maria Santissima".

Papa Pio X (1904-1914), fissò la data del 15 settembre, subito dopo la celebrazione dell' Esaltazione della Croce (14 settembre), con memoria non più dei "Sette Dolori", ma più opportunamente come "Beata Vergine Maria Addolorata".

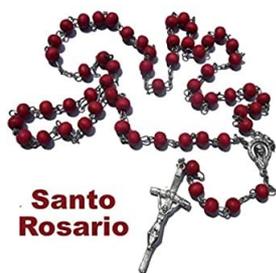
Le devozioni popolari: i Sette Dolori di Maria

I Sette Dolori di Maria, corrispondono ad altrettanti episodi narrati nel Vangelo: 1) La profezia dell' anziano Simeone, quando Gesù fu portato al Tempio "E anche a te una spada trafiggerà l' anima"; 2) La Sacra Famiglia è costretta a fuggire in Egitto "Giuseppe destatosi, prese con sé il Bambino e sua madre nella notte e fuggì in Egitto"; 3) Il ritrovamento di Gesù dodicenne nel Tempio a Gerusalemme "Tuo padre ed io angosciati ti cercavamo"; 4) Maria addolorata, incontra Gesù che porta la croce sulla via del Calvario; 5) La Madonna ai piedi della Croce in piena adesione alla volontà di Dio, partecipa alle sofferenze del Figlio crocifisso e morente; 6) Maria accoglie tra le sue braccia il Figlio morto deposto dalla Croce; 7) Maria affida al sepolcro il corpo di Gesù, in attesa della risurrezione. La liturgia e la devozione hanno compilato anche le Litanie dell' Addolorata, ove la Vergine è implorata in tutte le necessità, riconoscendole tutti i titoli e meriti della sua personale sofferenza.



Come è raffigurata l'Addolorata?

Di solito è vestita di nero per la perdita del Figlio, con una spada o con sette spade che le trafiggono il cuore. Altro soggetto molto rappresentato è la Pietà, penultimo atto della Passione, che sta fra la deposizione e la sepoltura di Gesù. Il termine "Pietà" sta ad indicare nell' arte, la raffigurazione dei due personaggi principali Maria e Gesù, la madre e il figlio; Maria lo sorregge adagiato sulle sue ginocchia, oppure sul bordo del sepolcro insieme a s. Giovanni apostolo (**Michelangelo e Giovanni Bellini**). Capolavoro dell' intensità del dolore dei presenti, è il "Compianto sul Cristo morto" di **Giotto**. Nel Santuario dell' Addolorata di Castelpetroso (Isernia), secondo l' apparizione del 1888, Gesù è adagiato a terra e Maria sta in ginocchio accanto a lui e con le braccia aperte lo piange e lo offre nello stesso tempo.



La Recita del santo Rosario

Durante tutto il mese di maggio ci incontreremo come tradizione diverse volte e in diversi luoghi della nostra unità Pastorale, la sera, per la recita del Santo Rosario.

Il Rosario è una preghiera popolare che viene recitata in onore della Beata Vergine Maria, che la tradizione cristiana ci ha tramandato. la Chiesa ci invita ancora oggi a recitarla per il bene di tutti. Anzitutto per invocare il dono della Pace. La situazione internazionale è così ingarbugliata, che solo un intervento dall'alto, invocato da tutti nella preghiera, può dipanarla nella direzione della risoluzione pacifica di ogni conflitto. In special modo di quello che si sta svolgendo in Ucraina, dove la situazione anziché migliorare sembra peggiorare.

Ma ancora di più il Rosario è la preghiera della famiglia, che unita, prega per l'armonia e la pace all'interno di tutte le nostre famiglie e per la crescita sana e cristiana dei nostri giovani.

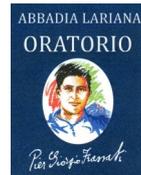
Questa settimana ci incontreremo alle ore 20.30 mercoledì 4 Maggio presso la Chiesa di Maggiana e domenica 8 Maggio presso il giardino parrocchiale di fianco alla Chiesa di S. Lorenzo in Abbadia.

CALENDARIO LITURGICO

Domenica 1° maggio	Parrocchia San Lorenzo 8.30 Santa Messa Def. Antonio e Manilia Bellini 10.30 Santa Messa Chiesa dell'Addolorata ai Campelli 9.30 Santo Rosario 10.00 Santa Messa Chiesa Piani dei Resinelli 17.00 Santa Messa
Lunedì 2 maggio	
Martedì 3 maggio	Parrocchia San Lorenzo 8.30 Santa Messa
Mercoledì 4 maggio	Parrocchia San Lorenzo 8.30 Santa Messa Chiesa di Maggiana 20.30 Santo Rosario
Giovedì 5 maggio	Parrocchia San Lorenzo 8.30 Santa Messa
Venerdì 6 maggio	
Sabato 7 maggio	Parrocchia San Lorenzo 14.30-15.30 Confessioni Chiesa di San Giorgio 16.00 Santa Messa Parrocchia Sant'Antonio 17.00 Santa Messa Def. Giovanni Micheli Suor Felicità, Edoardo Micheli, Valentino Micheli Ester Alippi Parrocchia San Lorenzo 18.00 Santa Messa Def. Antonello Prada
Domenica 1° maggio	Parrocchia San Lorenzo 8.30 Santa Messa 10.30 Santa Messa Def. Luisa Mangioni Giardino Parrocchiale 20.30 Santo Rosario Chiesa Piani dei Resinelli 17.00 Santa Messa

Il Sacramento della Riconciliazione o Confessione

Presso la Parrocchia di San Lorenzo
Tutti i sabati dalle ore 14.30 alle ore 15.30



ORATORIO PIER GIORGIO FRASSATI-APS

Si è svolta lo scorso 26 aprile l'Assemblea annuale dei Soci che ha approvato all'unanimità il bilancio 2021.

I soci interessati al verbale della riunione possono farne richiesta all'indirizzo e-mail oratoriofrassatiabbadia@gmail.com